

明治・大正時代の木彫  
Meiji and Taisho Era Wood Carving

2022年3月5日～5月29日 於：清水三年坂美術館

作者	作品名	制作年	Artist	Title
根岸昌雲 (?-?)	老婆童子	明治35年 (1902)	Negishi Shoun (?-?)	Old woman and child
高村光雲 (1852-1934)	江口の遊君図額	明治32年 (1899)	Takamura Koun (1852-1934)	Eguchi no Yukun (scene from the Noh play "Eguchi")
米原雲海 (1869-1925)	無弦琴		Yonehara Unkai (1869-1925)	Harp with no strings
米原雲海 (1869-1925)	瓢箪鯰	大正8年 (1919)	Yonehara Unkai (1869-1925)	Man catching catfish with gourd
山崎朝雲 (1867-1954)	童と犬	大正4年 (1915)	Yamazaki Choun (1867-1954)	Child and dogs
高村光雲 (1852-1934)	聖観音像	大正14年 (1925)	Takamura Koun (1852-1934)	Sho-Kannon (Bodhisattva Arya-Avalokiteśvara)
高村光雲 (1852-1934)	白狐	昭和2年 (1927)	Takamura Koun (1852-1934)	White fox and god Inari
高村光雲 (1852-1934) 大島如雲 (1858-1940)	松鯉図額	昭和4年 (1929)	Takamura Koun (1852-1934) Oshima Joun (1858-1940)	Pine tree and carps
高村光雲 (1852-1934)	寿老人	昭和8年 (1933)	Takamura Koun (1852-1934)	Jurojin (god of longevity)
旭玉山 (1843-1923)	家鴨図手箱	明治43年 (1910)	Asahi Gyokuzan (1843-1923)	Box with ducks
旭玉山 (1843-1923)	双鯉図額		Asahi Gyokuzan (1843-1923)	Twin carps
無銘	木彫偏壺型花瓶		Unsigned	Flat vase with birds and flowers
園山研石 (1873-1938)	柿に鳥図額		Sonoyama Kenseki (1873-1938)	Persimmon tree and bird
龜山竹林斎 (1891-1937)	龍自在置物		Akiyama Chikurinsai (1891-1937)	Articulated figure, Dragon
無銘	亀盆盤	明治43年 (1910)	Unsigned	Turtle-shaped stand for sakazuki
石川光明 (1852-1913)	元禄美人	大正2年 (1913) 以前	Ishikawa Komei / Mitsuaki (1852-1913)	Beauty in the Genroku period
石川光明 (1852-1913)	茶器図額		Ishikawa Komei / Mitsuaki (1852-1913)	Tea utensils
石川光明 (1852-1913)	兔	大正元年 (1912)	Ishikawa Komei / Mitsuaki (1852-1913)	Rabbits
石川光明 (1852-1913)	鍾馗	大正2年 (1913)	Ishikawa Komei / Mitsuaki (1852-1913)	Shoki (Zhong Kui)
石川光明 (1852-1913)	女兒と犬		Ishikawa Komei / Mitsuaki (1852-1913)	Girl and dog
石川光明 (1852-1913)	翁面図額		Ishikawa Komei / Mitsuaki (1852-1913)	Noh mask of Okina (old man)
石川光明 (1852-1913)	楊柳觀音		Ishikawa Komei / Mitsuaki (1852-1913)	Yoryu-Kannon (Avalokiteśvara with willow branch)
秀聲 (?-?)	小児		Shusei (?-?)	Child
森田藻己 (1879-1943)	筏	昭和9年 (1934)	Morita Soko (1879-1943)	Raft

作者	作品名	制作年	Artist	Title
高村光雲 (1852-1934)	芙蓉図菓子鉢		Takamura Koun (1852-1934)	Confectionery container with cotton rose
高村光雲 (1852-1934)	鷹	大正8年 (1919)	Takamura Koun (1852-1934)	Hawk
高村光雲 (1852-1934)	兔		Takamura Koun (1852-1934)	Rabbit
高村光雲 (1852-1934)	月宮殿	大正7年 (1918)	Takamura Koun (1852-1934)	Gekkyuden (Moon palace)
高村光雲 (1852-1934)	古瓦図香合	昭和3年 (1928)	Takamura Koun (1852-1934)	Incense container with old roofing tile
米原雲海 (1869-1925)	閑庭	大正9年 (1920)	Yonehara Unkai (1869-1925)	Quiet garden
相川松涛 (1859-1930)	浜辺図硯箱	大正3年 (1914)	Aikawa Shotō (1859-1930)	Writing box with landscape of seaside
泉亮俊 (?-?)	双鯉		Izumi Suketoshi (?-?)	Two carps
高村光雲 (1852-1934)	龍神太刀 従者太刀 明治12年 (1879)		Takamura Koun (1852-1934)	Swords for Ryujin and follower
高村光雲 (1852-1934)	恵比寿・大黒	大正15年 (1926) 5月	Takamura Koun (1852-1934)	Ebisu and Daikoku (Gods for wealth)
石川光明 (1852-1913)	仔犬図香合		Ishikawa Komei / Mitsuaki (1852-1913)	Incense container with puppy
旭玉山 (1843-1923)	児雀香合	大正9年 (1920)	Asahi Gyokuzan (1843-1923)	Sparrow-shaped incense container
逸見東洋 (1846-1920)	牡丹鳳凰図印箱		Henmi Toyo (1846-1920)	Seal box with peony and phoenix
無銘	松毬		Unsigned	Pinecone
旭玉山 (1843-1923)	老猿		Asahi Gyokuzan (1843-1923)	Old monkey
森田藻己 (1879-1943)	薪束根付		Morita Soko (1879-1943)	Firewood-shaped netsuke
森田藻己 (1879-1943)	炭俵根付		Morita Soko (1879-1943)	Charcoal-shaped netsuke
大内藻水 (1911-1972)	笊に烏賊根付		Ouchi Sosui (1911-1972)	Netsuke in the shape of colander and squid
鈴木東谷 (1874-1913?)	蛸壺根付		Suzuki Tokoku (1874-1913?)	Octopus trap-shaped netsuke
無銘	樂茶碗根付		Unsigned	Raku tea bowl-shaped netsuke
平井汲哉 (1879-1938)	煎豆根付		Hirai Kyusai (1879-1938)	Roasted bean-shaped netsuke
林一鳩 (宋雲用／1914-?)	煎豆帶留		Hayashi Ikkyu (Song Un-Yong /1914-?)	Roasted bean-shaped obidome
林一鳩 (宋雲用／1914-?)	柿に天道虫帶留		Hayashi Ikkyu (Song Un-Yong /1914-?)	Obidome in the shape of persimmon and ladybug
安永正次 (懷玉齋／1813-1892)	應龍図香合		Yasunaga Masatsugu (Kaigyokusai/1813-1892)	Incense container with dragon
森田藻己 (1879-1943)	翁面		Morita Soko (1879-1943)	Noh mask of Okina (old man)