

装剣金工の名匠 後藤一乗
Goto Ichijo ~Sword Ornament Master Craftsman

2019年11月23日～2020年2月2日

於：清水三年坂美術館

作者	作品名	和暦	西暦	Title	Artist
後藤光熙	雲龍図合口拵	文政12年	1829	Mounting for <i>aikuchi</i> with dragon and clouds	Goto Mitsuhiro(1788～1856)
後藤一乗	水辺風景図合口拵	元治2年 慶応元年	1865	Mounting for <i>aikuchi</i> with landscape of waterside	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	松に鍔図脇差拵	嘉永7年	1854	Mounting for <i>wakizashi</i> with pine and clamps	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤光正 一泉舎正勝	雪月花図脇差拵			Mounting for <i>wakizashi</i> with snow, moon, and flower	Goto Mitsumasa Issensha Masakatsu
篠山篤興 後藤一乗 海野勝珉	秋草虫尽し合口拵	明治34～ 38年	1901～ 1905	Mounting for <i>aikuchi</i> with autumn flowers and insects	Sasayama Tokuoki(1813～1891) Goto Ichijo(1791～1876) Unno Shomin(1844～1915)
後藤一乗	獅子根付印籠図小柄	文政元～ 7年	1818～ 1824	<i>Kozuka</i> (utility knife handle) with lion-shaped netsuke and inro	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	草花小禽図鐔	文政7～ 文久3年	1824～ 1863	<i>Tsuba</i> (sword guard) with flowers and bird	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	立鶴図小柄	慶応3年	1867	<i>Kozuka</i> with standing cranes	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	雲錦図揃金具	明治2年	1869	Set of metal fittings with cherry blossoms and autumn leaves	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	獅子図鐔	文政8年頃	ca.1825	<i>Tsuba</i> with lions	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	福祿封候図鐔	文政7～ 文久3年	1824～ 1863	<i>Tsuba</i> with bees, monkey, bat and antlers	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	封祿図三所物	文政7～ 文久3年	1824～ 1863	Mitokoromono: <i>Menuki</i> (hilt ornament), <i>Kogai</i> (hairdressing implement) and <i>Kozuka</i> with bees and antlers	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	獅子図縁頭	文政7～ 文久3年	1824～ 1863	<i>Fuchigashira</i> (sword pommel) with lions	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	秋草に鹿図目貫	文久3～ 明治9年	1863～ 1876	Pair of <i>Menuki</i> shaped autumn flowers and deers	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	百合図三所物	文久3年	1863	<i>Mitokoromono</i> with lilies	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	流水草花図縁頭	文政7～ 文久3年	1824～ 1863	<i>Fuchigashira</i> (sword pommel) with flowing water and flowers	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	蝶蜻蛉図三所物	文久3年	1863	<i>Mitokoromono</i> with butterflies and dragonflies	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	春夏秋冬図小柄	文政7～ 嘉永4年	1824～ 1851	<i>Kozuka</i> with seasonal features	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	菊鍬図小柄	文政7～ 文久3年	1824～ 1863	<i>Kozuka</i> with chrysanthemums and spade	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	菊水図縁頭	文政7～ 文久3年	1824～ 1863	<i>Fuchigashira</i> with chrysanthemums and water	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	秋草図小柄	文政7～ 文久3年	1824～ 1863	<i>Kozuka</i> with autumn flowers	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	栗柿図目貫			Pair of <i>Menuki</i> shaped chestnut and persimmon	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	紅葉に鹿図小柄	文政7～ 文久3年	1824～ 1863	<i>Kozuka</i> with autumn leaves and deer	Goto Ichijo(1791～1876)
後藤一乗	春秋夕月図鐔	文政7～ 文久3年	1824～ 1863	<i>Tsuba</i> with cherry blossom and autumn moon	Goto Ichijo(1791～1876)

作者	作品名	和暦	西暦	Title	Artist
後藤一乗	菊尽金金具短刀拵			Mounting for <i>tanto</i> with chrysanthemums	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	花蝶図合口拵	文政7~ 文久3年	1824~ 1863	Mounting for <i>aikuchi</i> with butterflies and flowers	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗 大森英満	獅子牡丹図脇差拵	文政7~ 文久3年	1824~ 1863	Mounting for <i>wakizashi</i> with lion and peony	Goto Ichijo (1791~1876) Omori Terumitsu (?~?)
後藤一乗	海松貝文毛拔太刀拵			Mounting for <i>tachi</i> with codium fragile and shells	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	海幸網干図揃金具	文政7~ 文久3年	1824~ 1863	Set of sword fittings with seafoods and fishing net	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	河豚図小柄	明治2年	1869	<i>Kozuka</i> with blowfish	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	菊茸図小柄	文久3年	1863	<i>Kozuka</i> with chrysanthemums and mushrooms	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	雪華紋大小鐔	文政7~ 文久3年	1824~ 1863	Pair of <i>tsuba</i> with snowflakes	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	白拍子図目貫	文政7~ 文久3年	1824~ 1863	Pair of <i>menuki</i> in the shape of Shirabyoshi (Japan's traditional dancer)	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	寒山拾得図小柄	文政7~ 文久3年	1824~ 1863	<i>Kozuka</i> with Kanzan and Jittoku	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	牽牛織女図鐔	天保6年	1835	<i>Tsuba</i> with Kengyu and Orihime	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	橋弁慶図鐔	文政7~ 文久3年	1824~ 1863	<i>Tsuba</i> with Benkei on bridge	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	波に千鳥図大小鐔	文久2年	1862	Pair of <i>tsuba</i> with plovers	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	蓬莱図大小鐔	万延元年	1860	Pair of <i>tsuba</i> with enchanted land	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	三番叟図小柄	文政7~ 文久3年	1824~ 1863	<i>Kozuka</i> with Sanbaso (Noh program)	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	群蝶図鐔			<i>Tsuba</i> with butterfly	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	岩菊図鐔	明治3年	1870	<i>Tsuba</i> with chrysanthemums and rocks	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	秋草に狸図茶合			<i>Chago</i> with racoon dog and autumn flowers	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	汐干瀉図急須	明治5年	1872	Tea pot with low tide	Goto Ichijo (1791~1876)
後藤一乗	三友煎茶道具	明治4年	1871	Tea utensils with cherry blossoms and autumn leaves	Goto Ichijo (1791~1876)
正阿弥勝義	藤図合口拵	明治8年	1875	Mounting for <i>aikuchi</i> with wisteria	Shoami Katsuyoshi (1832~1908)
正阿弥勝義	歳寒二雅図縁頭			<i>Fuchigashira</i> with plums and bamboo	Shoami Katsuyoshi (1832~1908)
正阿弥勝義	水辺に螢図小柄			<i>Kozuka</i> with fireflies at waterside	Shoami Katsuyoshi (1832~1908)
正阿弥勝義	歳寒二雅図鐔			<i>Tsuba</i> with plums and bamboo	Shoami Katsuyoshi (1832~1908)
後藤一乗 中川一匠	福祿寿図打刀拵			Mounting for <i>uchigatana</i> with Fukurokuju (god of welfare and longevity)	Goto Ichijo (1791~1876) Nakagawa Issho (1829~1876)
後藤一乗 和田一真	雲錦図合口拵			Mounting for <i>aikuchi</i> with cherry blossoms and autumn leaves	Goto Ichijo (1791~1876) Wada Isshin (1814~1882)
船田一琴	花鳥図合口拵			Mounting for <i>aikuchi</i> with flowers and birds	Funada Ikkin (1812~1863)
橋本一至	四君子図合口拵			Mounting for <i>aikuchi</i> with shikunshi (plum, bamboo, orchid and chrysanthemum)	Hashimoto Isshi (1820~1896)
荒木東明	粟穂図脇差拵			Mounting for <i>wakizashi</i> with millet ears	Araki Tomei (1817~1870)